

保険ニュース

Teuzanbou

# 柗山房だより

発行人 内藤周作

発行日 2018.1.20

第41号

## 寒中お見舞い申し上げます

昨年も大変お世話になりましたありがとうございます。  
皆様のお陰様で本年も無事仕事始めを迎える事ができました。感謝しております。

今年も弊社の行動指針であります「迅速・確実・親切」を軸として、お客様にとって頼られる代理店を目指し行動して参ります。事故の際は勿論ですが、保険の対象外となってしまった場合のフォロー、提携弁護士の紹介などこれらの作業を丁寧に行って参りたいと思っております。今後とも何卒お願い申し上げます。

最近事故処理をしていて思う事は、弁護士の登場する機会が数年前と比べると増えているという事です。自動車保険の特約として弁護士費用ができ、以前より気軽に弁護士に依頼できるようになったのが理由の一つですが、依頼することにより「慰謝料が多くもらえた」、「相手の保険会社が提示してきた過失割合が変わった」等々お客様にとってプラスとなる事が増えるというのが一番の理由であると思います。事故に遭ったお客様とコミュニケーションを取り、必要であると判断した場合は弁護士に繋いでいくというのも我々の重要な仕事と考えております。

本年も何卒宜しくお願いいたします。



代表取締役 内藤 周作

皆様には希望に満ちた新年をお迎えのことと思います。昨年心に響いた言葉に、お元気で過ごしている90才の女性の方が「夢がないのよね。」とおっしゃったこと。夢を持つことは生きることの糧になるのですね。私の夢は・・・？ (千世子)

皆様お変わりございませんでしょうか。私は昨年末にインフルエンザに久しぶりに罹ってしまい、一週間近く寝込んでしまいました。健康診断の結果は芳しくありませんが、体調に気を付けて、今年こそ健康な一年を送りたいと思います。(永瀬)

入社してから早6年。あっという間に時が流れました。毎日外の掃除をしていると、気温や陽の光、葉の色などの変化から季節の変わり目を肌で感じます。自分も毎日を情性で過ごすことなく、この仕事を通して日々成長してまいります。(船木)

今年は良いスタートを切るため、富士山を眺めに行きました。一向に初夢に富士山が出てこないで、痺れを切らし、本物を見に行った次第です。多少縁起が良いと思うので、実りのある年にしていきたいと思います。(伊沢)

高校生の息子は吹奏楽に熱中しており、寝ても覚めても部活動、そして音楽のことを考えているようです。次男は一昨年より始めたラグビーが楽しくて仕方のない様子。私も何か楽しくて熱中できることを探していますが、この年齢になりますと新しいことへの挑戦はなかなか勇気がいられますね。今年は何か新しいことに挑戦する一年にしたいと思います。(弥佳)



## 内藤保険サービス株式会社

〒336-0015 埼玉県さいたま市南区太田窪 2034-1

電話 048-882-0298 FAX.048-882-0245

e-mail info@naitohoken.co.jp

会社概要  
創業 昭和44年12月12日  
創立 平成10年10月10日  
資本金 1000万円

## ASV割引のご案内

2018年1月1日以降始期のご契約から、(※)ASV割引が適用されます。満期以降のご契約に順次割引適用させていただきますが、契約によっては保険期間の途中で見直したほうがお得になる場合がありますので、お気軽にお問い合わせください。弊社以外でご契約のお車につきましても、ASV割引の適用対象になるか確認いたしますので、自動車保険証券と車検証をご用意の上お問い合わせください。

※ ASV (先進安全自動車=Advanced Safety Vehicleの略)

衝突被害軽減ブレーキ(AEB)等の運転者の安全運転を支援するシステムを搭載した自動車をいいます。

※ AEB (衝突被害軽減ブレーキ=Autonomous Emergency Brakingの略)

自動車が前方障害物との衝突を回避するため、または衝突速度を下げるために自動でかけるブレーキをいいます。

### ＜対象車両＞

衝突被害軽減ブレーキを装着する自家用(普通・小型・軽四輪)乗用車

ASV割引...9% (※※条件により割引率は変更になる場合があります)

## 家族割のご案内

ご家族でお車を2台以上お持ちのお客様には、お車をまとめてご契約いただくと家族割が適用されます。台数により割引率が異なりますが、バラバラでご契約されるより保険料が割安になります。

## ドライブレコーダーどう選ぶ？

今、人気のカー用品といえばドライブレコーダーですね。愛車に取り付けることで映像と音声を記録してくれるドライブレコーダーは事故やトラブルの際に確かな証拠能力を発揮してくれます。いろいろな種類が販売されていますが何を基準に選べばよいのでしょうか。

画質は「フルHD」以上が基本

事故の際に証拠となるドライブレコーダーは、「相手のナンバーが読み取れるかどうか」が重要です。そのため、できるだけ画質のよいドライブレコーダーを選びましょう。信号機の色がきちんと読み取れることも必要です。

視野は水平方向に広いものを選ぶ

ドライブレコーダーは、撮影できる視野角が広いほど安心できます。事故は必ず真正面で起こるとは限らず、たとえば斜めから当てられた、ということも十分に考えられるからです。

ドライブレコーダーの視野角には、縦・横・斜めの3つがあります。最も重要なのが横の視野角(水平画角)で、安心を求めるなら120°以上の水平画角を持つ機種を選んでおくことをおすすめします。

可能なら「駐車監視機能付」の製品を

駐車監視機能は、いわゆる「当て逃げ」対策のための機能です。

駐車場へ停めていた時に当てられた場合などは、動いている相手のクルマが悪いわけですが、そのまま逃げられてしまうケースが多発しています。駐車監視機能には、衝撃を感知して録画を開始するタイプ、常に録画しておいて衝撃を感知すると前後の動画を保存するタイプ、動体を検知して録画するタイプの3種類があります。

保険会社によっては、自動車保険にオプションでドライブレコーダーを付帯することが出来るものもあります。詳しくは担当までお問い合わせください。



## ～自転車 保険義務化～

埼玉県では、近年自転車事故による高額賠償請求事例が増え、自転車の事故に対する社会的な責任の重みが増してきている中で、「埼玉県自転車の安全な利用の促進に関する条例」を改正し、自転車利用者等の自転車損害保険の加入義務化及び学校等における保険加入確認の努力義務を規定しました。



### すべての自転車に加入義務

県外から乗り入れてくる車両も含め、県内で乗られるすべての自転車に、2018年4月1日以降保険加入が義務付けられます。

これまでは個人が使用する自転車を対象に、損害保険加入を努力義務としていましたが、条例の施行日以降、個人はもちろん、事業所が業務で使用するもの、レンタサイクル事業者が貸し出すものも対象になります。未加入の場合でも、特に罰則はありません。というのは、自転車事故を補償する保険は多岐にわたり、加入者が本人ではなく家族が契約しているケースなどもあります。それらの状況をすべて確認するのは難しいため、未加入に対しての罰則も設けていません。

### まずはご加入の保険の確認を

埼玉県内における自転車事故の多さや、保険加入率の低さ、また昨今、自転車事故で高額な賠償請求事例があることから義務化されることになりました。埼玉県では2012（平成24）年、京都府に次いで全国で2番目に「自転車保険」加入の努力義務を制定し、5年にわたり運用してきましたが、加入率は未だ45%と半数を下回っています。

加入義務化により、自転車利用者はまずもって保険に入ることが必要になりますが、今回、加入を義務とするのは他人に対して補償する損害賠償のための保険です。自動車保険や火災保険などの特約として、自転車事故による賠償も補償するものがあり、それらに加入していても義務を果たせます。ただし、業務に使用される自転車は個人賠償責任保険では対象がとなり、施設賠償責任保険の加入が必要です。まずは、ご自分で加入している保険内容を見直し、自転車事故による傷害を補償する内容があるか、あるいはそれに加入しているかをご確認ください。



### 通学使用は学校での確認必要

また、学校などへは生徒・児童に保険加入の有無を確認することを呼び掛けています。これについても、PTA保険などに付帯するもので全校生徒が対象の保険に加入しているケースがありますが、そうでない学校については、生徒・児童に対してアンケートを行い、未加入者へ学校側から情報提供することを求めています。

埼玉県と同様に、京都府でも2018年4月1日から自転車利用者に対して保険加入が義務化されます。この動きは今後全国に広がっていくかもしれません。

## ライブラリーの中から①

今年の冬がいつもより寒いのか、私の寒さに対する耐性が弱まったからなのか、寒さが身に染みております。こんな時は暖かいところでゆっくり読書でもしたいものですね。



さて、今回まずにおススメする本は東野圭吾の「片想い」(文春文庫)です。

この作家の作品には本当にはずれがないし、どの作品も異なる切り口でどんどん物語の世界に吸い込まれてしまいます。また、多くの作品が映像化されていますので、小説を読んだことがない方でも、この方が原作を書いた作品はご覧になったことがあるのではないのでしょうか。

さて、この「片想い」は、大学卒業から10年振りの同窓会の帰り道で、元アメフト部のエースである主人公の西脇が、同窓会に参加しなかった美月と出会うところからストーリーが転がり始めます。大学時代は女性マネージャーであった美月が今は男性として生活しており、人を殺してきたと告白してきたのです。今話題となっているトランスジェンダーや同性愛、性差などのLGBTの問題に正面から取り組みながらも、ミステリーとして十分に読み応えのある作品となっています。この作品は、昨年WOWWOWで映像化もされています。

続いてのおススメする本は、田中経一の「ラストレシピ 麒麟の舌の記憶」(幻冬舎文庫)です。著者の田中経一はフジテレビで「料理の鉄人」などの演出を手がけた方です。ストーリーは現代と第2次大戦中の満州を舞台に進みます。「最後の料理請負人」として、人生



最後に食べたいものを完全に再現する特殊な能力を持った佐々木が、第2次大戦中に天才料理人の直太郎が完成させた満漢全席を越える究極の料理「大日本帝国食業全席」を復活させることを依頼され、それを追い求める

中で歴史に隠された陰謀が明らかになっていきます。物語の最後には心が温かくなるどんでん返しが待っています。

この作品は昨年、嵐の二宮和也主演で映画化されましたが、私のイメージでは、もっと枯れた感じの中年のように感じましたが皆様はどう感じましたでしょうか。



今回最後におススメするのは、柳 広司の「ジョーカーゲーム」(角川文庫)です。

第2次大戦中に結城中佐の発案で陸軍内に極秘に設立されたスパイ養成学校のD機関。それまでの日本軍人の信条を真っ向

から否定して、「死ぬな、殺すな、とらわれるな」といった戒律を叩き込まれたその存在は、軍内部から猛反発を招きますが、どんどんと成果を挙げていきます。

シリーズとして「ダブルジョーカー」「パラダイスロスト」「ラストワルツ」と続いて刊行されていますが、どれも大変面白いです。短編小説の連作なので、大変読みやすく、どこから読んでも面白く読めます。漫画化やアニメ化もされており、そちらもおススメです。